

## Skrivnostna večerja

Javier Sierra



prevod: Barbara Pregelj

Učila

mehka vezava, zbirka Bestseller, 2006

4.490 SIT

Slavna Leonardova Zadnja večerja, najbolj znana verska umetnina vseh časov, je bila navdih za mnoge zgodovinarje, posnemovalce, pa tudi pisatelje in pripovednike, kot je Španec Javier Sierra, ki je tokrat uspešno skombiniral zgodovinske dokumente s prviniami detektivskega romana. Anonimni pisec, ki se je poimenoval Prerok, je cerkvene oblasti v številnih pismih opozarjal na prihajajoče uničenje Cerkve in hkrati prek uganj ponujal tudi rešitev. Tik pred koncem petnajstega stoletja, v času, ko je da Vinci dokončeval svojo umetnino, se je v dominikanskem samostanu Santa Maria delle Grazie v Milanu znašel tudi brat Augustino Leyre, inkvizitor in izvedenec za razlago šifriranih sporočil, da bi ugotovil, kdo je Prerok, in da bi rešil njegove uganke. Leonardo je veljal za odpadniškega umetnika, ki je menda v svoje umetnine skrival različne simbole in druge poganske elemente, in njune poti so se kmalu križale. **Renate Štrucl**