

Gaudijev ključ

Esteban Martín in Andreu Carranza



Barbara Pregelj

Učila, 2009

t. v., 358 str.

29,90 €

Čeprav so njihova imena izgovarjali le šepetaje, je legenda preživela. Vitezi Morije so skrbno varovali skrivnosti tisočletne prerokbe in pomembno vlogo je odigral tudi veliki španski arhitekt Antonio Gaudí, ki je v domnevni nesreči umrl leta 1926. V njegovem času je bila Barcelona center kreativno navdahnjenih umetniških gibanj, pod krinko pa je delovala tudi množica tajnih združenj, takih, ki so podpirala novoodkrite modernistične smernice, in drugih, ki so jim nasprotovala. Moč mračnih sil je rasla in veliki mojster se je zavedal, da je njegovo življenje v nevarnosti, zato je skrivnost prerokbe skrnil v središče svojega dela in ključ zavil v številne uganke. Zadnji vitez, varuh skrivnosti, ostareli Juan Givell, ki je bil kot deček priča Gaudijevi smrti, mora svoje znanje predati mladi lepi vnukinji Mariji. Čeprav jo je vse življenje uril v reševanju ugank, ni jasno, ali bo zmogla pravočasno razrešiti tudi magično simboliko velikega arhitekta. **Renate Štrucl**